

- ◆ **Համատարած աշխարհացոյց, մեծ: (Կիսագնդեր):** Փորագր. Ադրիանոս և Պետրոս Սֆոնթեկ (Շոնթեկ) եղբայրների: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1695: Չափը՝ 120X150 սմ, փակցված է կտավի վրա: Աշխարհը պատկերված է 6 կիսագնդերով: Կիսագնդերի միջև, վերևում, գծված է արեգակնային համակարգությունը՝ ըստ Պտղոմեոսի: Կիսագնդերի միջև, ներքևում, արված է ֆարսեզի անվանացույցը: Աշխարհացույցի չորս անկյունների ազատ տարածություններում արված են տարվա չորս եղանակներին համապատասխանող դիցաբանական պատկերներ:
ՀԳ: Մ: ԳԱ կից Աշխարհագրակ. ընկ. գրադարան: ԷՎ: Ջե: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ: ԼՀ: ԲԹ:
Զ Մատ. 41: Ղ հտ. 1, 173, 778-779: Գլ 114, ՀՍտեփ, էջ 43, 69-77: ՄՄԽ էջ 155-164, Հ Պետ էջ 29, ՍՃ «Բ» էջ 5-12:

- ◆ **ՄՈՎՍԷՍ ԽՈՐԵՆԱՑԻ**

Պատմութիւն հայոց: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1695: 12 չի, 487 (=499) էջ, վերջին 4 էջերի վրա էջահամարներ չկան: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը՝ 12X6 սմ: Տիտղոս. երկգույն՝ սև և կարմիր, դարձերեսը չտպագրված: Երեք փորագիր պատկեր՝ 12 չի, 110, 308 էջերում: Փոքրիկ գլխագարդեր, վերջագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր, նոտրգիր և 16 կետաչափի բուրագրիր:
ՀԳ 25, 45, 131: Մ 373-375, ՊԹ 214-216: ՊՀ: ԱՀԳ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՄՇՀԳ: ԱԺԻԼՄ: ԼՀԱԼՖ: ՎՄՄ: ՎԱՄ: ՍՂՄ: ԱՀԳ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ՕՍԱԵ: ՊՍՀԵ: ՓՆՎ: ՓԱԿԼՎ: ՓՊԱԳ: ՄԱԳԳ: ԲԹ: ՏՀԲԳ: ՕԲԳ: ՀԱՍ: ՀԲ: ԿՄ: ՄԲ: ՀԱ: ԲՀԿ: ՀԼՎ: ՎԱԳ: ԳՀամ:
Զ Մատ. 267-268: Ղ հտ. 1, 2047-2048: Թ 167: Գլ 115: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 12: Ալ 148-149: Մակ. 89-92:

- ◆ **ԹՈՄԱ ԳԵՄԲԱՑԻ**

Յաղագս համահետեւմանն Քրիստոսի: Թարգմ.՝ Հովհաննես Կոստանդնուպոլսեցու: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1696: 420 էջ: Տասներկուծալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը՝ 8,8X4,6 սմ: Էջախորագրերով և լուսանցանիւթերով: 4 հասարակ գլխագարդ յուրաքանչյուր գրքի սկզբում և 2 վերջագարդ: Բնագիրը 8 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:
ՀԳ 8, 603, 762, 3902: Մ 67, 108, 1019, 1020, 1878, ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8083: ՊԹ 113: ՄԼԳ: ՎՄՄ: ՍՂՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓՆՎ: ՓՊԱԳ: ՓԱԿԼՎ: ՕԲԳ: ԲԹ: ԼԳ: ՏՀԲԳ: ՀՀԳ: ԿԹԱՄ: ՆՅՀԳ: ԳԼ: ԿՄ: ՀՈՎՔ: ԱՆ: ՄԳԱԼ: ՀԲ: ՀՍԱՄ: ԱՏԽ: ՓՄԳ: ՀԿՄ:
Զ Մատ. 211, Պատմ. 151: Ղ հտ. 1, 773-774: Լ հտ. 1, 438-439: Թ 167: Գլ 115: Մակ. 93-95: Ցուց. Ջարդ. գրատ. 1922, էջ 91:

◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ**

Բանալի համատարածի աշխարհացուցին: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1696:

30 էջ, տխորթ. համարակալության մեջ չի մտնում: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը՝ 12X3,8 սմ: 1 փորագիր պատկեր 6րդ էջում: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

Մ 1084, 1485, 1685: ՎՄՄ: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓՆՎ: ՕԲԳ: ԼՍՎԳ: ՏՀԲԳ:

Զ Մատ. 82, Պատմ. 150: Ղ հտ. 1, 779, 1657: Լ հտ. 1, 427: Գլ 114: Թ 167: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 12, Հ Պետ. էջ 29:

◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՉԱՆԵԱՆ**

Տոմար: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1698: 106 էջ: Տասներկուծալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը՝ 9,4X4,6 սմ. 36, 37 էջերի միջև 3 ներդիր աղյուսակ: Բնագիրը մոտ 8 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 978: Մ 1470-1472, ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ՕԲԳ: ԼՊ: ՋՄՄ: ԱՏԽ: ԲԹ: ԱՀԳ:

Զ Մատ. 679, Պատմ. 151: Ղ հտ. 1, 1658: Լ հտ. 1, 433: Թ 167: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13:

◆ **Նոր Կտակարան: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1698-1700:**

432, 1 չհ, 537 (=970) գծափակ էջ: Տասներկուծալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը երջանակով՝ 11,2X6,1 սմ: Էջախորագրերով և լուսանցանիւթերով: Տխորդասրերը գծափակ: 15 փորագիր պատկեր, 132րդ էջի պատկերի վրա փորագրողի՝ Քրիստոֆել վան Զիլսենի անվանատառերը: Գլխագրեր և վերջագրեր: Բնագիրը 8 կետաչափի բուրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 40, 640, 933, 3219 միայն ավետարանները: Մ 968 միայն ՌԳործք առաքելոց, 976 միայն ավետարանները, 1264: ԳԱՀԳԳ: ԷԹ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՎԱԳ: ՋՄՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓԱԿՎ: ՓՊԱԳ: ՉՆՎԳ: ԲԹ: ՏՀԲԳ: ՄՋՈԳ: ՕԲԳ: ՆՅՀԳ: ԳԼ: ԿՂ: ԿՄ: ՇԱ: ՀՀ: ՌՄ: ՋՊ: ՄԲ: ԱՆ: ԼԱԳ:

Զ Մատ. 76, 502-503: Պատմ. 152, 170: Ղ հտ. 1, 273-275: Լ հտ. 1, 439: Թ 167: Գլ 115: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: Մակ. 97-100:

◆ **Նոր Կտակարան: Ամստերդամ, սպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1698-1700:**

432, 1 չհ, 537 (=970) գծափակ էջ: Տասներկուծալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը երջանակով՝ 11,2X6,1 սմ: Էջախորագրերով և լուսանցանիւթերով:

Տիտղոսաթերթը գծափակ: 15 փորագիր պատկեր, 132րդ էջի պատկերի վրա փորագրողի՝ Քրիստոֆել վան Զիլենի անվանատառերը: Գլխագրերը և վերջագրերը: Բնագիրը 8 կետաչափի բուրբակով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 40, 640, 933, 3219 միայն ավետարանները: Մ 968 միայն «Գործք առաքելաց»-ը, 976 միայն ավետարանները, 1264: ԳԱՀԳԳ: ԷԹ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՎԱԳ: ՋՄՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓԱԿՎՎ: ՓՊԱԳ: ՉՆՎԳ: ԲԹ: ՏՀԲԳ: ՄՋՈԳ: ՕԲԳ: ՆՅՀԳ: ԳԼ: ԿՂ: ԿՄ: ՇԱ: ՀՀ: ՌՄ: ՋՊ: ՄԲ: ԱՆ: ԼԱԳ:

Ջ Մատ. 76, 502-503: Պատմ. 152, 170: Ղ հտ. 1, 273-275: Լ հտ. 1, 439: Թ 167: ԳԼ 115: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: Մակ. 97-100:

◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՋԱՆԵԱՆ**

Գանձ չափոյ, կռոյ, թուոց եւ դրամից բոլոր աշխարհի: Աշխարհաբար: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1699: 80 էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը՝ 11X6,7 սմ: Էջախորագրերով: 1 փորագիր պատկեր՝ 6րդ էջում: 1 գլխագրի և զարդագիր՝ 7րդ էջում: Բնագիրը մոտ 8 կետաչափի բուրբակով, օգտագործված են նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 2061, Մ 1476, 1572 տիտղոսաթերթերն ընկած են: ԱՀԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԷՎ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ԲԹ: ԼՍՎԳ: ՏՀԲԳ: ՕԲԳ: ԱՀՈՎ: ԿՂ: ԳԼ: ՀԱՐՈՒԹՀ: ՓՆՎ: ՀԿՄ: ԼՄԳ: ԱԿԳ Ավդ. ֆոնդ: ՎՂ: Ջ Մատ. 124: Ղ հտ. 1, 1658-1659: Լ հտ. 1, 439: Թ 167: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13:

◆ **ՄԱՏԹԷՈՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ ԵՒ ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՋԱՆԵԱՆ**

Ոսկեայ դուռն դպչատան: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1699-1700: 2 չհ, 70 (=72) զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը «ըջանակով»՝ 12,7X6 սմ: Ա և Բ տիտղոսաթերթերը զարդափակ: Բ տիտղթ. դարձերեսում երկտող բնաբան Տիմոթեոսից՝ հայերեն, հունարեն և լատիներեն լեզուներով: Ապա Վանանդեցիների տպարանի նշանը «ԹՆ» տառերով: Նշանի տակ ֆառատող. 1 փորագիր պատկեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բուրբակով, օգտագործված է նոտրգիր:

ՀԳ 926, 1235: Մ 277, 1459, 1649: ԳԱԹ Թ. Ագաոյանի ֆոնդ 8147, Գ. Սուրբուկյանի ֆոնդ: ԱԿԳ: ՊԹ 267 սկզբից և վերջից թերի: ՄԼԳ: ԱՀԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՕԲԳ: ՄՔԳ: ՏՀԲԳ: ԳԼ: ՇՊ: ԳՀամ: ԱԲ:

Ջ Մատ. 159, Պատմ. 170: Ղ հտ. 1, 1658: Լ հտ. 1, 439, Թ 167: ԳԼ 115-116: Ա հտ. 1, 701: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: ԱԼ 150:

◆ **ՄԱՏԹԵՈՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ ԵՒ ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՋԱՆԵԱՆ**

Բնաբանութիւն իմաստասիրական: Հտ. 1-2: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1702:

120 էջ: Ուրաձալ, մամուլանիւները հայատառ, և արաբական քվանտաններով: Եարվ. չափը՝ 11,5X5,6 սմ: Էջախորագրերով: 2 գծագիր՝ 8-րդ էջում և ներդիր: Գլխագարպեր, 1 զարդագիր, վերջագարպեր: Բնագիրը 12, 10 և 8 կետաչափի բոլորագրերով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 926, 1235: Մ 3, 4, 5, 6, 744, 1478, 1574, 1651: ԳԱԹ Թ. Ագատյանի ֆոնդ 8147, Գ. Սունդուկյանի ֆոնդ: ԱԿԳ: ԷՎ: ՎՄՄ: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՓՆՎ: ՓՊԱԳ: ՏՀԲԳ: ԼՍՎԳ: ՕԲԳ: ՄՔԳ: ՎԿԳ: ԿՂ: ԳԼ: ԱԲ: ՇՊ: ՀՍԱՄ: ՀԹՏԹ:

Զ Մատ. 114, Պատմ. 171: Ղ հտ. 1, 1659-1660: Լ հտ. 1, 439: Թ 167: Գլ 121-122: Ալ 150-151: ԱՍ 118-119:

◆ **Եարակնոց:** Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1702-1703:

780 էջ: Տասներկուձալ, մամուլանիւները հայատառ: Եարվ. չափը՝ 12,7X7,2 սմ: Տիտղոս. խորանի մէջ: Բնագիրը երաժշտական խաղերով և լուսանցանիւներով:՝ 49 փորագիր պատկերներ, որոնք Եարակնոցի ոսկանյան առաջին տպագրութեան (1664-1665 թթ.) պատկերներն են (Քր. Վան Զիլեմի): Գլխագարպեր վերջագարպեր, զարդագրեր և, լուսանցագարպեր, վերջիններս բավականին տարբերվում են Վանանդեցիների տպագրած առաջին Եարակնոցի (1685 թ.) լուսանցագարպերից: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 591 սկզբից և վերջից թերի. 1014, 1015 տիտղոս. չունի, 3222 չունի տիտղոս. և վերջի երկու էջը: Մ 1254, 1275, 1603, 1873, 1922, 1276 սկզբից և վերջից թերի: ԳԱԹ Թ. Ագատյանի ֆոնդ 8429: ՊԹ 388, 435: ԹՀԳ: ՍՇԶԳ: ԿՀԳԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓԱԿԼՎ: ՓՊԱԳ: ԲԹ: ԼՊ: ՏՀԲԳ: ՀՀԱԳ: ԼՍՎԳ: ԱՊ: ՎՂ: ՕԲԳ: ՀՍԱՄ: ԱՄ: ՍՊ: ԱԱՖ: ԿՀԳԳ: ԼՄԳ: Գ Համ: Զ Մատ. 514: Թ 167: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: ԱՍ 117-118: Մակ. 101-102:

◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՉԱՆԵԱՆ**

Համբոյր սրբուրեան: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1704:16 էջ: Տիտղոս. դարձերեսը չտպագրված: Եարվ. չափը՝ 11,4X5,7 սմ: Տիտղոս. վրա հրատարակչական տվյալներից առաջ զարդ: 1 գլխագարպ 3-րդ էջում Թ. Ն. սկզբնատառերով, 2 զարդագիր 3րդ և 15-րդ էջերում: Բնագիրը 3 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ԱԿԳ: Մ 7573 ունի տիտղոս. և 15-16 էջերը: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՄՔԳ: ԿՂ: ՇՊ: ՍՂՄ: ԱՏՆ: Ղ հտ. 1, 1661: Թ 167:

◆ **Պաշտօն աստուածային:** Լատին. թարգմ.՝ Ղուկաս Վանանդեցին: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1704:11 չհ, 37, 184 (=232) էջ: Տիտղոս. դարձերեսը չտպագրված: Ուրաձալ: Մամուլանիւները հայատառ: Եարվ, չափը 11X6,1 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: 39 փորագիր պատկեր:

1-37 պատկերները գրքի սկզբում, հաջորդաբար հերթական համարներով, իսկ երկուսը՝ 88 և 100-րդ էջերում: Գլխագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

Մ 1455, 1611, 1607: ՎՄՄ: ՍՂՄ: ՆՁԱՎ: ԱՀԳ: ՓԱԿՎՎ: ԿՄ: ՋՄՄ:

Ջ Մատ. 553, Պատմ. 171: Ղ հտ. 1, 1660-1661: Լ հտ. 1, 440: Թ 167: Գլ 122: Ալ 151: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13 կրճատ նշել է Պատարագամատոյց: ԱՍ 116-117: Մակ. 96-97:

◆ **Ժամագիրք:** Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1705:

632 զարդափակ էջ: Ա տխորթ. դարձերեսը բաց: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 13X7 սմ: Լուսանցանիւթերով և հայկական երաժշտական խաղերով: Ա տխորթ. խորանի մեջ, ներքևի մասում տպարանատիրոջ անվան սկզբնատառերը՝ Թ. Ն. 30 փայտափոր պատկեր: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 1046: Մ 1830: ԳԱԹ Մ. Նալբանդյանի ֆոնդ: ԱԿԳ Հ. Համբարձումյանի ֆոնդ: ՍՂՄ: ՄՔԳ: ՕԲԳ: ԱԲ: ՋՄՄ:

Ջ Մատ. 225: Ղ հտ. 1, 830-831: Թ 168: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: Ալ 151:

◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՊՈՆԱ**

Ջեոբաճուրիւն յերկինս: Թարգմ.՝ Վարդան Հունանյանի: Ամստերդամ, տպ. Թովմաս Վանանդեցու, 1705:

348 էջ: Ա տխորթ. համարակալուրջան մեջ չի մտնում: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը՝ 12X6,2: Էջախորագրերով: 1 գլխագարդ և զարդագիր 20րդ էջում, վերջագարդեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված է նաև նոտրգիր:

ՀԳ 92, 810, 919, 939, 1085, 1926, Լեոյի ֆոնդ: Մ 228, 793-799: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ: ՊԹ 99: ԱԿԳ: ՊՀ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՍՇՅԳ: ԱԺԻՂՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՕՍԱԵ: ԲԹ: ՕԲԳ: ՄՔԳ: ԱՊ: ՈԻԱԳ: ԱՀԳ: ԿԿՄ:

Ջ Մատ. 371, Պատմ. 172: Թ 168: Ն «Փ», 1881, N 4, էջ 13: Ալ 151,

◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՋԱՆԵԱՆ**

Հայելի աստուածաշունչ Հին Կապարանի: Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1713: 16, 736 (=752) զարդափակ էջ: Ուրածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 9,7X6 սմ: Տխորթ. զարդափակ: Էջախորագրերով: Բնագիրը 8 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 517, 1019, 1732, 1734, 1735, 3215: Մ 1331, 1339 թերի, 1473-1475, 1619: ՊԹ 267 տիտղոս. ընկած է, 376, 720: ՊՀ: ԳԱՀԳԳ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՕՍԱԵ: ՊԱՀԵ: ՊԲԳ: ԱՀԳ: ՆՋԱՎ: ԿԿՄ: ԲԹ: ԱՆ: ԿՂ: ԿՄ: ԳԼ: ԳՀ: ՄԳԱԼ: ՎԱԼ: ՀՍԱՄ: ԱՏԽ: ՓՆՎ: ՋՄՄ: Ջ Մատ. 323, Պատմ. 175: Ղ հտ. 1, 1661-1664: Լ հտ 1, 445: Թ 168: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ13: Մակ. 95-96:

- ◆ **Սաղմոսարան:** Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1713: 446 էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը՝ 8X4,5 սմ: 9(°) փորագիր պատկեր, որոնց վրա փորագրողի՝ Քրիստոֆել վան Զիլեմի անվանատառերն են՝ (CVS): Գլխագարդեր, վերջագարդեր և գարդագրեր: Բնագիրը 6 կետաչափի բուլրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՎՄՄ: ՍՂՄ: ՓԱԿԼՎ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ:

Ջ Մատ. 606: Լ հտ. 1, 445: ԱԳ «Սխոն», 1966, N 2-3, էջ 173:

- ◆ **Պարգատումար Ագարիայի:** Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1714:79 գարդավակ էջ: Տիտղոս. դարձերեսը չտպագրված: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը երջանակով՝ 9,5X6 սմ: Տիտղոս. գարդավակ: Բնագիրը 8 կետաչափի բուլրագրով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

Մ 1442: ՎՄՄ թերի: ԵՍՀՄ: ՀԱՐՈՒԹՀ:

- ◆ **Սաղմոսարան:** Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1714-1715:838 գարդավակ էջ: Ութածալ մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Ծարվ. չափը երջանակով՝ 12,5X7,4 սմ: Տիտղոս. գարդավակ: 150 փորագիր պատկեր, գլխագարդեր, վերջագարդեր գարդագրեր: Լուսանցագարդեր: Բնագիրը 16 կետաչափի բուլրագրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր և նոտրգիր:

ՀԳ 693, 1009, 1010, 1962, 3659: Մ 1322, 1606: ԳԱԹ 11411 տիտղոս. և վերջին 4 էջերը թափված: ՎԳԱՊԻԳ: ԱԺԻԼՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ԲԹ: ՌԱԳ: ՌԹԳ: ԲԱՄ: ԿՄ: ԾԱ: ԱԲ: ԳԱՊ: ԱՏԽ: ՋՄՄ:

Ջ Մատ, 601-602, Պատմ. 177: Լ հտ. 1, 269: Թ 168 ԱԼ 167:

- ◆ **ՂՈՒԿԱՍ ՎԱՆԱՆԴԵՑԻ ՆՈՒՐԻՋԱՆԵԱՆ:**

ՊԱՏԿԵՐԱՍԷՐ ՊԱՏԿԵՐԱՏԵԱՑ:- ՓԱՌՔ ԵՒ ՊԱՅԾԱՌԱՓԱՅԼ ՓԱՌԱՀԵՂՈՒԹԻՒՆՆ ՅԻՍՈՒՄԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ԱՐԻԱԲԱՐ ԲԱՑԱՅԱՅՏԵԱԼ՝ ԵՒ ՋԱՏԱԳՈՎԵԱԼ Ի ՄՈՎՍԻՍԷ, ԵՒ Ի ՄԱՐԳԱՐԷԻՑՆ: Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1716448 գարդավակ էջ, էջակալուրջան

անհետությունը (էջերի իրական քանակն է 432): Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 12,3X6,8 սմ: Տիտղոս. զարդափակ: Լուսանցանիւթերով: 2 վորագիր պատկեր՝ 2-րդ և 138-րդ էջերում: Փոփրիկ գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 10 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 68, 79, 88, 523, 690, 1736, 3259: Մ 883, 1457, 1458, 1460-1468: ԳԱԹ 13586, 11206, 9114, Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8271: ԱԿԳ: ՊԹ 1, 372, 389: ՊՀ: ԷՎ: ԹՀԳ: ՄԼԳ: ԱԺԻԼՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԱՀԳ: ՆՋՎ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ: ՕՍԱԵ: ՊԱՊ: ՓԱԿԼՎ: ԶՊ: ԱՄ: ՀՍԱՄ: ՄԻՆ 3562: ԶՄՄ: ԲԹ:

Զ Մատ. 558: Ղ հտ. 1, 1664: Գլ 122: Լ հտ. 1, 446: Թ 168: Ալ 168: Մակ. 96:

- ◆ **Ժամագիրք:** Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1717: 320 էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ և արաբական թվանշաններով: Շարվ. չափը՝ 6,4X3,8 սմ: Էջախորագրերով: 6 ներդիր պատկեր: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև նոտրգիր և գլխագրեր:

ՀԳ 2906: Մ 1499: ԹՀԳ: ԱԺԻԼՄ: ԱՀԳ: ՍՂՄ: ՓՆՎ: ՄՔԳ: ՈՒԿԲԳ: ԲԹ:

Զ Մատ. 233: Ղ հտ. 1, 854-855: Թ 168: Լ հտ. 1, 446: Գլ 122: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 13: Ալ 168: Մակ. 92-93:

- ◆ **Բարձրագահ ինֆնակալ...** (Խնդրագիր): Ամստերդամ, տպ. Ղուկաս Վանանդեցու, 1714, հունիսի 10: 2 զարդափակ էջի վրա: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 25,3X14,8 սմ: Բնագրի կենտրոնում զարդ: 2 զարդագիր: Բնագիրը 10 կետաչափի բուրբազով, օգտագործված են նաև գլխագրեր: Մ Մ. Մսերյանների արխիվ, թղթապանակ 209, վավերագիր՝ 2405: