

◆ **ԽՈՐՀՐԴԱՏԵՏՐ:** Կ. Պռլիս, սպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1706:

ԽԳ (=43) երկայուն, զարդավակ էջ: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը. շրջանակով՝ 20X14 սմ: Տխողք. զարդավակ, սրբերի պատկերներով ու մակագրություններով: 1 փորագիր պատկեր գ էջում: 2 գլխագարդ, 2 վերջագարդ, զարդագրեր և լուսանցազարդեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 534, 537: Մ 1291, 1292, 1311, 6366 ձեռագրերի բաժին: ԱԿԳ: ՍՂՄ: ՀՎԳ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ԱՀԳ: ՓՊԱԳ: ԲԱՄ: ՎՏ: ԿՄ: ՊՊԳ: ԱՏԽ:

Զ Մատ. 280: Ղ հտ. 1, 1162-1163: Թ 54-55: Գլ 127: Ալ 243: Մակ. 120-121:

◆ **ՅԱՅՄԱԻՈՒՐԻՔ:** Կ. Պռլիս, սպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1706:

1 չի, Ը, 5 չի, թնկ (=951) երկայուն, զարդավակ էջ: Տասներկուծալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 32,3X19,2 սմ: Տրողք. արձանագարդ խորանի մեջ, որի աջ կողմում փորագրված է՝ «ԹՃԾԵ (1706) Արարեալ ձեռամբ Գրիգոր դարի»: 6 շեղ պատկեր ամբողջ էջի մեծությամբ՝ ժ, ժա, չի, բնխբ, ենդե, զնգ էջերում և զնձթգնդ էջերի միջև 22 փոքրագիր փորագիր պատկերներ: Բուրք մեծագիր պատկերներն ունեն փորագիր մակագրություններ նկարի բովանդակության, փորագրության թվականի և փորագրիչի՝ Գրիգոր Մարգվանեցու մասին: Գրքում նկարները հաճախ կրկնված են: Շեղ գլխագարդեր, լուսանցազարդեր, վերջագարդեր ու զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 473, 474, 475: Մ 1417-1420, 1587, 1750: ՊԹ 556: ՎՍԱ: ԱՍԳլԵ: ԱԳԹ: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ՕՍԱԵ: ՊԱՊ: ԱՄ: ՌԹԳ: ԿԹԱՄ: ՏՊ: ԳԱՊ:

Զ Մատ. 446-447, Պատմ. 133: Ղ հտ. 25-30: Լ հտ. 2, 110, 150: Թ 55: Գլ 127□128: Ե. «Փ», 1881, N 4, էջ 16: Ալ 236, 243:

◆ **ԱԳԱԹԱՆԳԵՂՈՍ: ԳԻՐՔ ՎԻՊԱՍԱՆՈՒԹԵԱՆ: ԴԱՇԱՆՑ ԹՈՒՂԹ,** Կ. Պռլիս, սպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1709-1710:

ԺԲ, ԴՃԻԸ [441] զարդավակ էջ: Ութածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը՝ 15,8X11 սմ: Էջախորագրերով և լուսանցանիւթերով: Տխողք. արձանագարդ: 3 փորագիր պատկեր և էջի դարձերեսում, ճգ և ճէ էջերի միջև: Գլխագարդեր, վերջագարդեր, լուսանցազարդեր, զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրգազրով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 382, 389, 645: Մ 314-322, 383, 425, 1915: ԳԱԹ 9846, Թ. Ազառյանի ֆոնդ 7959, 7960, Գ. Սուրբուկյանի ֆոնդ 10180 թերի օրինակ: ԱԿԳ: ԳԱՀԳԳ: ՊԹ 156, 163, 791: ՊՀ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՍՇԶԳ: ԷԳ: ՀԹՏԹ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՆՋԱՎ: ԵՍՀՄ: ՕՍԱԵ: ՊԲԳ: ՊԱՊ: ՎԱԼ: ՍՍԽԴԳ: ՓՊԱԳ: ՎՏ: ՄԲ: ԿՄ: ԳՎԿ: ՇԱ: ԲԹ: ԱՆ: ԱՄ: ՀԼՎ: ԳԱՊ: ՎՄավ: ԱՏԳ: ԶՄՄ: ՊՖ ԳՀամ:

Զ Մատ. 2, 149, Պատմ. 169: Ղ հտ. 1, 13-14, 794: Լ հտ. 2, 109, 128: Թ 55: ԳԼ 130-131: Ա հտ. 1, 152-155: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 17: ԱԼ 535:

- ◆ **ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆ ԵՎ ՔՐԻՍՏՈՆԷԱԿԱՆ:** Կազմ.՝ Հովհան Երեց Ակնեցի: Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարզվանեցու, 1712:

ՃԾԳ, 10 չի (=163) զարդավակ էջ: Տիտղոս. համարկալուրյան մեջ չի մտնում: Քառածալ, մամուլանիճերը հայատառ: Շարվ. չափը շառանակով՝ 15X10,5 սմ: Տիտղոս. զարդավակ: 8 փորագիր պատկեր մակագրություններով: 2 գլխագարդ, վերջագարդեր, լուսանցագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի և բոլորագրով, օգտագործված են նաև նոտրագիր և գլխագրեր:

ՀԳ 1442, 3225 թերի է: ԵՍՀՄ:

Ղ հտ, 1, 132: Թ 56, Ա հտ. 1, 701-702: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 17:

- ◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՄՐԳՈՒԶ: ԿՐԹՈՒԹԻՒՆ ՀԱԻԱՏՈՅ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարզվանեցու, 1713:

ՀԳ 1080, 1204: Մ 1032, 1033, 1035-1039: ԳԱԹ 9077: ՀԹՏԹ: ՄԼԳ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ՊԲԳ: ՊԱՊ: ՓՊԱԳ: ԿՄ: ԱՆ: ՀԼՎ: ԳԱՊ: ԼԽ:

Զ Մատ. 473: Ղ հտ. 2, 90-91: Թ 55: ԳԼ 131:

- ◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵԻԱՅԻ: ՆԿԱՏՈՒՄՆ ՃՇՄԱՐՏՈՒԹԵԱՆ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարզվանեցու, 1713:

ԺԶ(°) էջ: Շարվ. չափը՝ 17,5X11 սմ: 1 փորագիր պատկեր Բ էջում: 1 գլխագարդ և լուսանցագարդ Գ էջում: Բնագիրը բոլորագրով:

Մ 2013: ՕՍԱԵ վերջից թերի:

- ◆ **ՀՄԱՅԻԼ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարզվանեցու, 1716:

Երկարուք.՝ 5 մետր 80(°) սմ, լայնուք.՝ 9 սմ: Զարդագրեր: Տպագրադաշտի լայնքը՝ 8 սմ: Բաղկացած է շուրջ 43 սմ երկարության ունեցող միմյանց ստանձված թերթերից: 15(″) փորագիր պատկեր: Գլխագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բոլորագրով, օգտագործված են նաև 8 կետաչափի բոլորագիր և գլխագրեր:

ՀԳ: Մ հմայիլ 19, 35 թերի օրինակներ: ՎՄՄ:

- ◆ **ՅՈՎՀԱՆ ՈՍԿԵԲԵՐԱՆ: ՄԵԿՆՈՒԹԻՒՆ ՍՐԲՈՅ ԱԻԵՏԱՐԱՆԻՆ ՈՐ ՀՍՏ ՅՕՀԱՆՆՈՒ:** Թարգմ.՝ Կիրակոս վարդապետի: Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարզվանեցու, 1717:

Թճհք 3 չի (=982) երկայուն զարդավակ էջ: Ութածալ մամուլանիճերը հայատառ: Շարվ. չափը շառանակով՝ 15,5X10,6 սմ: Տիտղոս. խորանի մեջ: 3 փորագիր պատկեր ժբ, ցնձէ և թճժբ էջերում:

Գլխագարդեր, վերջագարդեր, 1 լուսանցագարդ և զարդագրեր: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրբակներով, օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 273, 900, 1248: Մ 991-995, 997, 998, 1000: ԳԱԹ Գ. Արսլանյանի ֆոնդ 3010, Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8355: ՊԹ 103, 489, 772: ԱԿԳ: ԳԱՀԳԳ: ԷՎ: ՄՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՆՋԱՎ: ԱՀԳ: ՊԱՊ: ՍՍԽԴԳ: ՕՍԱԵ: ՊՍՀԵ: ՎԱԼ: ԳՍԳԼԵ: ՓՊԱԳ: ԿԿՄ: ՕԲԳ: ԿԹԱՄ: ԷԵԳ: ԿՂ: ԵՊԱՊ: ՇԱ: ՄԲ: ԱՆ: ԿՄ: ՎԱՐԴ: ՏԿ: ԱՏԽ: ՀԼՎ: ՀԿՄ: ՋՄՄ:  
Զ Մատ, 530: Ղ հտ. 2, 94-98: Թ 55: ԱԼ 229: Մակ. 127-128: Ցուց. Ջարդ. գրատ. 1922, էջ 93:

◆ **ԵՆՈՒՐ ԳԼԱԿ: ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՏԱՐՕՆՈՅ: ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՄԱՄԻԿՈՆԵԱՆ: ՊԱՏՈՒԹԻՒՆ ՏԱՐՕՆՈՅ:** Կ. Պուլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1719:

հձը, 1 չև, հը 1 չև (=268) զարդավակ էջ: Ուրածալ, մանուկանիւները հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 11,7X6,7 սմ: Տխողք. խորանի մէջ: Առաջաբանը էջախորագրերով, 1 փորագիր պատկեր, 1 գլխագարդ, 1 լուսանցագարդ, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագրեր 12 կետաչափի բուրբակներով օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 171, 616, 658, 739, 910, 3903: Մ 343, 344, 345, 347, 348, 349, 1689: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8072: ՊԹ 4, 206, 205: ԱԿԳ: ՊՀ: ՎԳԱՊԻԳ: ԷՎ: ՄԼԳ: ՄՂՄ: ՎՄՄ: ՕՍԱԵ: ԵՍՀՄ: ՄԲԳ: ՄԱԳԳ: ՌԹԳ: ԿՂ: ԳԼ: ՀԲ: ԼՄԳ: ԳԷ: ՊԱՊ: ՀԿՄ: ԿՄ: ԿԿՄ:  
Զ Մատ. 194: Ղ հտ. 1, 659-660, հտ. 2, 85-86: Լ հտ. 2, 109: Թ 55: ԳԼ 131: ԱԼ 229, 236: Ե «Փ», 1881, N 4, էջ 17:

◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵՎԱՑԻ: ԳՐԻԳ ԶԱՐՑՄԱՆՑ:** Կ. Պուլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1720: Անավարտ տպագրություն:

իը, դգ (=124) երկսյուն, գծավակ էջ: Ա էջակալության բ էջը՝ (պատկերի դարձերեսը) չտպագրված: Քառածալ, մանուկանիւները հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 19,4X13,2 սմ: Տխողք. արձանագարդ խորանի մէջ: էջախորագրերով: 2 փորագիր պատկեր մակագրություններով: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրբակներով, օգտագործված են նաև նոսրգիր և գլխագրեր:

Մ 1762: ԷՎ: ԵՍՀՄ: ԳԼ: ՊՍՀԵ: ՊԱՊ:  
ԲԿ էջ 3-4, Ի □ էջմ. □, 1963, N Թ-Ժ, էջ 51-55: Կ էջ 41-43:

◆ **ՏՕՄԱՐ:** Կ. Պուլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1721:

264 էջ: Ուրածալ, մանուկանիւները հայատառ: 1(°) փորագիր պատկեր: Գլխագարդեր, վերջագարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 10 կետա չափի բուրբակներով: Օգտագործված են նաև գլխագրեր:

ՀԳ 5106 սկզբից, վերջից թերի, 30 էջ լուս.: ԵՍՀՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ՓՊԱԳ: ՓԱԿԼՎ: ԳԱՊ:  
Զ Մատ. 677: Թ 55: Գլ 131:

◆ **ՊԱՂՏԱՍԱՐ ԴՊԻՐ: ԱՅԲԲԵՆԱՐԱՆ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1723:

32,8, 24(64) էջ: Գրքի չափը՝ 13X8 սմ: 2 փորագիր պատկեր, 1 կիսախորանագարդ՝ բ էջակալու-  
քյան 1ին էջում: Բնագիրը բուրահարով:  
ՊՔԳ:

◆ **ՊԱՂՏԱՍԱՐ ԴՊԻՐ: ՏԱՂԱՐԱՆ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1723:

112 էջ:

ՍՂՄ:

Զ Մատ. 659: Թ 55: Գլ 131:

◆ **ԳՐԻԳՈՐ ՆԱՐԵԿԱՑԻ: ԳԻՐՔ ԱՂՈԹԻՑ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1726:

նլա (431) երկսյուն, զարդավակ էջ: Քառածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով  
16X11 սմ: Տիտղոս. խորանի մեջ: Լուսանցանիւթերով, առանց հիւսադրերի, 2 փորագիր պատկեր գ և  
մծգ էջերում: Գլխագարդեր, լուսանցազարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի բուրահարով,  
օգտագործված է նաև նոտրգիր:

ՀԳ 3686: Մ 582, 593 թերի օրինակ, 1627: էՎ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՓՊԱԳ: ԿՄ: ՈՒԱԳ: ՀՂՎ:  
ԱՏԳ: ԱՏԽ:

Զ Մատ. 483-484: Ղ հտ. 1, 476479: Թ 55: Գլ 131:

◆ **ՅԱՅՄԱԻՈՒՐՔ:** Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1730:

2 չի, է, 3 չի, է, էհիգ (=731) երկսյուն զարդավակ էջ: Վեցածալ, մամուլանիւթերը հայատառ: Շարվ.  
չափը շրջանակով 34,5X19,8 սմ: Տիտղոս. արծաճագարդ խորանի մեջ, որի աջակողմյան եզրին  
փորագրության տարեթիվը և փորագրողի անունը՝ «ՌՃԾԵ ԶԵՌԱՄԲ ԳՐԻԳՈՐԻ»: 16 փորագիր  
պատկեր, շատերի վրա մակագրություններ՝ նկարի բովանդակության, փորագրողի ու փորագրության  
տարեթվի վերաբերյալ: Գլխագարդեր, լուսանցազարդեր և զարդագրեր: Բնագիրը 12 կետաչափի  
բուրահարով, օգտագործված են նաև 10 կետաչափի բուրահարի և գլխագրեր:

ՀԳ 4800 Պակասում է էհիգ էջը: Մ 1422, 1423 թերի է: ՍՂՄ: ԵՍՀՄ: ՊԱՊ: ՊՍՀԵ: ԳՀԳ: ՓՆՎ:  
ՀՀ: ԶՄՄ:

Զ Մատ. 447-448: Ղ հտ. 2, 30-35: Թ 55:

◆ **ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՈՍԿԵԲԵՐԱՆ: ՆԵՐԲՈՂԵԱՆՔ:** Թարգմ.' Աբրահամ Ղաամատիկոսի: Կ. Պոլիս, տպ. Գրիգոր Մարգվանեցու, 1734:

2 չի, 61 (=132) գծափակ էջ: Ութածալ, մամուլանիշերը հայատառ: Շարվ. չափը շրջանակով՝ 15X9 սմ: Տխողթ. խորանի մեջ, դարձերեսին 1 փորագիր պատկեր: 1 գլխագարդ: Բնագիրը մոտ 12 կետաչափի բուրագրով:

ՀԳ 254, 486, 1149, 1839: Մ 114-118: ԳԱԹ Թ. Ազատյանի ֆոնդ 8195, 8319: ԷՎ: ԱԺԻԼՄ: ՍՂՄ: ՎՄՄ: ԵՍՀՄ: ՊՔԳ: ՍՍԽԵ: ՊՍՀԵ: ԳՍԳԼԵ: ԱՀԳ: ՍԳԵ: ԲՊԱ: ՀՔ: ԳԱՊ: ՓՆՎ: ՊԱՊ: ՀԹՏԹ: ՋՄՄ: ՉՆՎԳ:

Զ Մատ. 495, Ղ հտ. 2, 97-98: Թ 55: Գլ 131: Մակ. 126: Ցուց. Զարդ. գրատ., 1922, էջ 93: